

RAPPORT MORAL

Bienvenue à tous.

Nous sommes réunis ce soir pour ce moment important qu'est l'assemblée générale dans la vie associative. Nous allons faire le bilan des réalisations de l'année écoulée et parler de l'avenir.

Cette année 2016-2017 a été très dense pour les administrateurs et l'équipe administrative. A l'approche des 30 ans du Centre, le conseil d'administration a, en effet, décidé de réactualiser les statuts de l'association, de la doter d'un règlement intérieur, de réécrire les descriptions de poste de l'équipe administrative.

Nous avons également élaboré le nouveau projet d'établissement, le précédent s'étant terminé en juin 2017. Ce travail s'est déroulé sur plus d'une année, jusqu'en décembre 2017. Je tiens à remercier tous les administrateurs et en particulier Claude Escande et Pascale Bardou-Perrier qui, ayant quitté le conseil d'administration nous ont aidés à mener ce travail à son terme. Tous se sont largement investis en temps et en énergie pour dresser le bilan du précédent projet, définir les axes prioritaires et écrire le projet qui guidera les acteurs du CMA jusqu'en 2022. Je remercie également l'équipe administrative et les professeurs qui, par leur participation, ont contribué à la rédaction d'un projet cohérent avec nos valeurs.

Participant activement depuis l'origine à la vie du CMA, je l'ai vu évoluer au fil des années, toujours fidèle à ses valeurs. Comme beaucoup d'adhérents, j'apprécie particulièrement l'accueil chaleureux, l'esprit d'ouverture au plus grand nombre, l'exigence d'un enseignement de qualité alliant cours individuels et pratiques d'ensemble, l'investissement des professeurs, la cohésion entre tous les acteurs et la participation active à la vie de la cité. Les très nombreux spectacles, concerts et animations prévus pour célébrer, cette année, le 30^e anniversaire du CMA vont permettre au plus grand nombre, adhérents ou non, d'en être les témoins privilégiés.

Les valeurs caractéristiques du CMA sont au centre du nouveau projet d'établissement et nous aurons à cœur de poursuivre dans les années à venir cet élan qui anime tous les acteurs de l'école en cette année de fête.

Pour permettre à un large public de se former et connaître le plaisir de la musique, le Centre Musical et Artistique adapte sa politique tarifaire ; ainsi les tarifs des activités n'ont pas augmenté depuis au moins trois ans.

La baisse constante du montant global des subventions depuis plusieurs années nous contraint à beaucoup de vigilance pour continuer à mener à bien les missions d'enseignement et d'acteur de la vie de la cité.

En cette période de restriction budgétaire, les collectivités locales s'emploient à mieux encadrer les institutions artistiques bénéficiaires de subventions. Le schéma métropolitain de l'enseignement artistique qui vient d'être publié met en place des critères d'attribution de subvention de fonctionnement de la métropole. Il en sera de même avec les contrats d'objectifs que la Ville de St Genis Laval souhaite mettre en place.

Je tiens à remercier tout particulièrement la Municipalité de St Genis Laval pour son soutien permanent, et plus particulièrement Fabienne TIRTIAUX et Nicole CARTIGNY, toujours à notre écoute, et dont le soutien nous est précieux. Je remercie également chaleureusement Soline Guerrin, ancienne présidente, et Dominique Baude, trésorière, qui quittent le conseil d'administration après plusieurs années passées comme bénévoles efficaces au service de l'association.